

Organisator*innen:

Prof. Dr. Volker Depkat (Amerikanistik, Universität Regensburg),

Prof. Dr. Susanne Lachenicht (Geschichte der Frühen Neuzeit, Universität Bayreuth),

Prof. Dr. Hans-Jürgen Lüsebrink (Romanistik/Interkulturelle Kommunikation, Universität des Saarlandes),

Prof. Dr. Christine Vogel (Neuere Europäische Geschichte, Universität Vechta)

Tagungsort/Venue/Lieu du colloque:

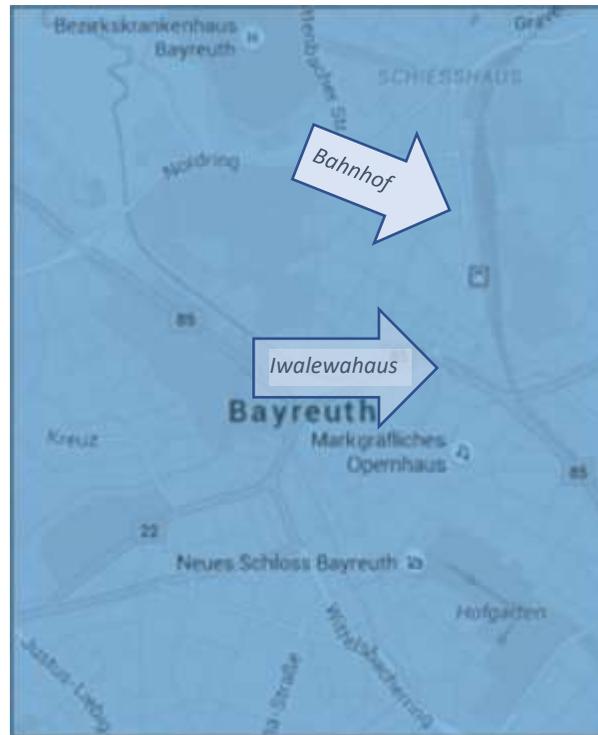
Iwalewahaus
Wölfelstraße 2
95444 Bayreuth

Internationale Tagung / International Conference / Colloque international
Universität Bayreuth, 16.-18. Juni 2022

Politischer Journalismus im Spannungsfeld von Medienwandel und Demokratisierung
(17. bis 21. Jahrhundert)

Political Journalism between Media Change and Democratization from the 17th to the 21st Centuries

Le journalisme politique entre transformations médiatiques et démocratisation (17^{ème} – 21^{ème} siècles)



Tagungsprogramm

Do, 16. Juni

14-15 Uhr Einführung / Introduction: **Volker Depkat, Susanne Lachenicht, Hans-Jürgen Lüsebrink, Christine Vogel**

15-18 Uhr Meinungsjournalismus – Journalisten als politische Aktivistinnen / Opinion Journalism – Journalists as Political Activists / Le journalisme d'opinion – les journalistes comme activistes politiques

Chair: **Astrid Blome** (Dortmund, Institut für Zeitungsforschung)

Sabine H. Thöle (Bremen) – Die Journalistin der Weltbühne 1918-1933: Martha Maria Gehrke

Christoph Streb (LMU München) – Demokratisierung als Popularisierung: Persönlicher Meinungsjournalismus und mediales Publikum, ca. 1780-1800

Diskussion

Kaffeepause

Chair: **Hans-Jürgen Lüsebrink**

Daniel Stienen (BAW, München) – Selbstbehauptung durch Radikalität:

Polnische nationaldemokratische Journalisten im späten Kaiserreich

Arouna Coulibaly (Abidjan, Elfenbeinküste) – Entre presse et littérature: contribution vallésienne à l'émergence d'une République sociale

Diskussion

18.30-20.00 Uhr Keynote 1: **Jeremy D. Popkin** (Lexington/KY, USA): Media and the French Revolution

Reception

Fr, 17. Juni

9-11 Uhr Journalisten und die Macht: Zwischen Distanzierung, Verflechtung und Indienstnahme I / Journalists and Power: Between Distancing, Entanglements, and Instrumentalizations I / Les journalistes et le pouvoir : entre distanciation, interconnexions et instrumentalisations I

Chair : **Susanne Lachenicht** (Bayreuth)

Marion Brétéché (Orléans) – Dévoiler et interpréter le ‚spectacle politique‘, est-ce démocratiser la politique aux XVIIe et XVIIIe siècles ?

Heiner Stahl (Siegen) – Zeitungsmacherinnen und –macher zwischen Literarischen Salons und Literarischen Büros (1785-1815)

Iwan Michelangelo d'Aprile (Potsdam) – Ottilie und Ludmilla Assing als politische Journalistinnen des Nachmärz

Diskussion

Kaffeepause

11.30-13 Uhr Journalisten und die Macht: Zwischen Distanzierung, Verflechtung und Indienstnahme II / Journalists and Power: Between Distancing, Entanglements, and Instrumentalizations II / Les journalistes et le pouvoir : entre distanciation, interconnexions et instrumentalisations II

Chair: **Ute Fendler** (Romanistik, Bayreuth)

Jean-Yves Mollier (Saint-Quentin en Yvelines) – Le Journalisme politique en France pendant l'affaire Dreyfus

Isaac Bazié (Montréal, Kanada) – La Chine-Afrique à travers le prisme du journalisme politique au Canada et en Afrique de l'Ouest

Diskussion

13 Uhr Lunch

15-17 Uhr Journalisten und die Macht: Zwischen Distanzierung, Verflechtung und Indienstnahme III / Journalists and Power: Between Distancing, Entanglements, and Instrumentalizations III / Les journalistes et le pouvoir : entre distanciation, interconnexions et instrumentalisations III

Chair: **Christine Vogel** (Vechta)

Norman Domeier (Prag) – Demokratischer Journalismus und NS-Diktatur: Die amerikanischen Auslandskorrespondenten als politische Akteure im „Dritten Reich“ und danach

Florian Homann (Münster) – Politisches Schreiben, Demokratisierung und Medienwandel bei Gabriel García Márquez und Juan Gabriel Vásquez

Diskussion

17.30-19 Uhr Keynote 2: **Caja Thimm** (Bonn): Digital Society - Digital Democracy? Utopian and Dystopian Perspectives on the Datafied Future

Reception

Sa, 18. Juni

9-12.30 Uhr Neue Medien (-formate) im Spannungsfeld von Populismus und Demokratisierung / New Media – Between Populism and Democratization / Nouveaux médias – entre le populisme et la démocratisation

Chair: **Matthias Christen** (Bayreuth)

Silvia Verdiani (Turin) – Digitale Kommunikationskanäle als operative Orte der Demokratisierung: Der Fall Soko Chemnitz vom Zentrum für Politische Schönheit

Sylvère Mbondobari (Bordeaux) – Dynamique diasporique, culture médiatique et conquête de l'espace public en Afrique francophone

Diskussion

Kaffeepause

Harm Kaal, Malte Fischer, Jamie Lee Jenkins, Solange Ploeg (Radboud University, NL) – Media as a pacesetter for democratization: 'The voice of the people' in newspapers and on radio and television in Germany, Great Britain and the Netherlands (1954-1980)

César Castellvi (EHESS, Paris) – Les différents visages du journalisme politique au Japon (1945-2020)

Diskussion

12.30-13.30 Uhr Abschlussdiskussion / Final Discussion / Discussion finale